



Questa non è una mostra, signor Magritte!

prima tappa del progetto **Children's Book on Art** a cura di **Giannino Stoppani Cooperativa Culturale** assieme a Bologna Children's Book Fair e a Salone Internazionale del libro di Torino, in collaborazione con **Fondazione Gualandi a favore dei sordi**.

Un progetto biennale che coinvolge paesi, città, persone, aperto, flessibile, inclusivo, al quale possono aderire tutti quelli che hanno a cuore il miglioramento del pensiero, del gusto estetico, dell'etica e che vedono l'arte come parte necessaria per una diversa qualità della vita.

3 aprile- 4 giugno 2017

sede: Fondazione Gualandi a favore dei sordi, via Nosadella 51/a, Bologna

inaugurazione: 2 aprile 2017 ore 18.30.

orari apertura: dal 3 al 9 aprile dalle ore 10 alle ore 18 apertura al pubblico. Dal 10 aprile al 4 giugno apertura su prenotazione per gruppi e classi di ogni ordine e grado.

Prenotazioni: contattare la segreteria della Fondazione al numero 051 6446656.

Info: Giannino Stoppani Cooperativa Culturale-051 5870550

Descrizione mostra:

Un percorso, rivolto bambini e ragazzi, dedicato a René Magritte nel cinquantesimo della morte, un itinerario visivo attraverso un'arte illustrata che è omaggio diretto al pittore surrealista belga.

Sulle pareti il lavoro dell'illustratore fiammingo Klaas Verplancke, dell'americano D.B. Johnson, dello spagnolo Javier Sáez Castán.

“Ho pensato che poco importava trovare un nuovo modo di dipingere...per me si trattava piuttosto di ciò che bisogna dipingere, di sapere perché il mistero sia messo in questione.”.

René Magritte

Accanto alle illustrazioni autoriali oltre 200 libri per bambini e ragazzi selezionati nell'editoria internazionale (nucleo sezione speciale BolognaRagazzi Award Arte e ricerca tematica specifica a cura di Giannino Stoppani Cooperativa Culturale).

Visite/laboratorio:

Un percorso dentro ad una cultura delle immagini che si svela attraverso storie di vita, viaggi dentro l'immaginario, esperienze con un mondo in cui gli oggetti possono non assolvere alla loro funzione originaria, fatto attraverso visite guidate, narrazioni, laboratori.

Percorso visita: durata 1 ora e 30

I gruppi verranno accolti all'interno della mostra e attraverso proposte laboratoriali e concrete saranno accompagnati alla scoperta delle illustrazioni e, insieme, delle caratteristiche del pittore René Magritte.

Le proposte laboratoriali e di visita si articoleranno attraverso molteplici linguaggi, dalla fotografia alla tipografia, dalla grafica alla combinazione di materiali, per offrire una vasta gamma di possibilità in base all'età e al numero dei bambini e ragazzi.



Arte alla Fondazione Gualandi: Alessandro Guardassoni

3 aprile- 4 giugno 2017

sede: Fondazione Gualandi a favore dei sordi, via nosadella 51/a, Bologna

2 aprile 2017 dalle ore 19,00: apertura della mostra in concomitanza con l'inaugurazione della mostra *Questa non è una mostra, Signor Magritte!*

orari apertura: dal 3 al 7 aprile dalle ore 14 alle ore 18 apertura al pubblico.

Dal 10 aprile al 4 giugno apertura su prenotazione per gruppi e classi di ogni ordine e grado.

Prenotazioni: contattare la segreteria della Fondazione al numero 051 6446656.

Descrizione mostra: una piccola esposizione di quadri dell'importante pittore bolognese Alessandro Guardassoni, di cui la Fondazione possiede il fondo, sarà allestita sempre nei locali della Fondazione Gualandi in via Nosadella 49.

Una delicata incursione nella pittura bolognese dell'Ottocento attraverso la selezione di 22 opere del pittore divise per tre nuclei tematici: l'autoritratto, il paesaggio e la vita quotidiana. All'interno del percorso, anche una serie di libri per ragazzi sulla storia dell'arte.

Visite/laboratorio:

Un percorso attraverso la pittura dal vero dell'800, fortemente realistica e piena di dettagli; uno sguardo che è in grado di dipingere dal vero la realtà di tutti i giorni da riscoprire nei suoi tratti più innovativi e caratteristici come la rappresentazione dello spazio e l'interazione tra luce e colore.

Percorso visita: durata 1 ora e 30

I gruppi verranno accolti all'interno della mostra e attraverso proposte laboratoriali e concrete saranno accompagnati alla scoperta dei dipinti. In modo particolare sono previste proposte laboratoriali incentrate sulle tre tematiche in mostra, affrontate con materiali, linguaggi e tecniche diverse, in base all'età e al numero di bambini e ragazzi.

Percorso visita: durata 2 ore

È possibile abbinare la visita alle due mostre *Questa non è una mostra, Signor Magritte!* e *Alessandro Guardassoni*. In questo caso il gruppo sarà suddiviso in due sottogruppi che si alterneranno tra le due mostre e la proposta di visita e laboratorio sarà un percorso incentrato sulla tematica degli oggetti e sulla loro funzione. Se da un lato infatti Magritte ci propone oggetti estremamente comuni, ma decontestualizzati e in cui si effettuano translazioni di senso variandone la funzione, il Guardassoni ci propone una serie di oggetti inseriti in una quotidianità con funzioni proprie e reali, ma che ora non riconosciamo a causa dello scorrere del tempo.



FONDAZIONE
GUALANDI
A FAVORE
DEI SORDI